**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**PLANEACIÓN GENERAL**

**ESTUDIO DE CASOS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: En el lugar del otro**  | **Campo formativo: Desarrollo Personal y Social**  |
| **Aspectos:*** **Identidad personal**
* **Relaciones interpersonales**
 | **Competencias:*** Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a acuerdos con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
* Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprender a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejercen en vida cotidiana.
 | **Aprendizajes esperados:*** Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras (ros) y a otras personas.
* Explica qué le parece justo o injusto y por qué, y propone acuerdos para responder a las necesidades individuales y de otros.
 |
| **Objetivo general:**Que el grupo utilice el diálogo, exprese o sugiera ideas para dar solución en situaciones variadas a las que se pueden enfrentar dentro y fuera del salón de clases, además de lograr autorregularse en situaciones que pueden o no ser de su agrado.  | **Justificación:** Este plan de trabajo ha sido diseñado a partir de la necesidad que hay en el grupo de tener autorregulación y comprensión, ya que, algunas niñas necesitan apoyo para regular su conducta tanto en impulsos físicos como verbales. |
| **Secuencias:** | **Propósito:** |
| Adiós a la ley de la selva  | Los niños puedan hacer consciencia sobre sus actitudes incorrectas y las de otros, y como estas pueden repercutir de manera negativa en nuestra relación con otros.  |
| El ratoncito  | Cada alumno tome consciencia sobre sus capacidades y virtudes, para enfrentar situaciones de vulnerabilidad y que estas no afecten su autoestima.  |
| El mono  | Los niños generen ideas para ayudar a otros cuando perciben que están situaciones de riesgo.  |

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**Secuencia de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: Adiós a la ley de la selva**  | **Campo formativo: Desarrollo personal y social**  |
| **Aspecto:*** **Identidad personal**
* **Relaciones interpersonales**
 | **Competencias:*** Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a acuerdos con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
* Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprender a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejercen en vida cotidiana.
 | **Aprendizajes esperados:*** Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras (ros) y a otras personas.
* Explica qué le parece justo o injusto y por qué, y propone acuerdos para responder a las necesidades individuales y de otros.
 | **Estrategia:** * **Estudio de casos**
 |
| **Espacio:*** **Aula**
 | **Tiempo:*** **30- 45 min. Aprox.**
 | **Organización:** * **Plenaria**
* **Equipos de 4**
 | **Recursos:*** **Cuento la ley de la selva**
* **Maquetas alusivas al cuento**
* **Mesas para realizar el juicio**
 |
| **Ambiente de aprendizaje:****Ambiente afectivo-social**  | **Ajustes razonables:**Romina y Zuleyma se procurará que se sienten al centro para que vean y escuchen lo mejor posible la historia. Durante el juicio se les va a asignar un equipo que las apoyo para realizar el trabajo.  |
| **Desarrollo de secuencia:****INICIO**Estando en plenaria se les preguntará los niños si saben cuál es la ley de la selva. Dependiendo de sus respuestas se les mencionará cuál es. **DESARROLLO**Después de decirles cuál es la ley de la selva, les preguntaré si les gustaría escuchar una historia que hablé sobre las cosas que pueden pasar cuando se aplica la ley de la selva. Se les contará la historia con el apoyo de algunas representaciones tipo “maqueta” para hacer más llamativa la narración. **Adiós a la ley de la selva**Iba un joven león por la selva pensando que había llegado su hora de convertirse en rey, cuando encontró un león malherido. Aún se podía ver que había sido un león fuerte y poderoso.- ¿Qué te ha sucedido, amigo león? - **preguntó mientras trataba de socorrerlo**.El león herido le contó su historia.- Cuando llegó el momento de convertirme en el rey de la selva, decidí demostrar a todos mi fuerza y mi poder, **para que me temiesen y respetasen**. Así que asusté y amenacé a cuantos animales pequeños me encontré. La fama de mi fiereza era tal que hasta los animales más grandes me temían y obedecían como rey. Pero entonces otros leones quisieron mi reino, **y así pasé de golpear de vez en cuando a pobres animalitos a tener que enfrentarme a menudo con grandes leones**. Gané muchos combates, pero ayer llegó un león más grande y fuerte que yo y me derrotó, dejándome al borde de la muerte y quedándose con mi reino. Y aquí estoy, esperando que me llegue la muerte sin un solo animal al que le importe lo suficiente como para hacerme compañía**El joven león se quedó para acompañarlo y curar sus heridas antes de proseguir su camino**. Cuando al fin se marchó de allí, no tardó en encontrar un gigantesco león encerrado en una jaula de grandes barrotes de acero. Tuvo que haber sido muy fuerte, pero ahora estaba muy delgado.- ¿Qué te ha sucedido, amigo león? ¿Por qué estás encerrado?El león enjaulado le contó su historia.- **Cuando llegó el momento de convertirme en el rey de la selva**, usé mi fuerza para vencer al anterior rey, y luego me dediqué a demostrar a todos mi poder para ganarme su respeto. Golpeé y humillé a cuantos me llevaron la contraria, y pronto todos hacían mi voluntad. Yo pensaba que me respetaban, o incluso que me admiraban, **pero solo me obedecían por miedo**. Me odiaban tanto que una noche se pusieron de acuerdo para traicionarme mientras dormía, y me atraparon en esta jaula en la que moriré de hambre, pues no tiene llaves ni puerta; y a nadie le importo lo suficiente como para traerme comida.El joven león, **después de dejar junto a la jaula comida suficiente para algún tiempo**, decidió seguir su camino preguntándose qué podría hacer para llegar a ser rey, pues había visto que toda su fuerza y fiereza no les habían servido de nada a los otros dos leones. Andaba buscando una forma más inteligente de utilizar su fuerza cuando se encontró con un enorme tigre que se divertía humillando a un pequeño ratón. Estaba claro que ese tigre era el nuevo rey, **pero decidió salir en defensa del ratoncillo**.- Déjalo tranquilo. No tienes que tratarlo así para demostrar que eres el rey.- ¿Quieres desafiarme, leoncito? - **dijo burlón y furioso el tigre**.- ¿Quieres convertirte en el nuevo rey?El león, **que ya había visto cómo acababan estas cosas**, respondió:- No quiero luchar contigo. No me importa que seas tú el rey. **Lo único que quiero es que dejes tranquilo a este pobre animal**.El tigre, que no tenía ninguna gana de meterse en una pelea con un león, respiró aliviado pensando que el león le reconocía como rey, y se marchó dejando en paz al ratoncillo.El ratoncillo se mostró muy agradecido, **y al león le gustó tanto esa sensación que decidió que aquella podría ser una buena forma de usar su fuerza**. Desde entonces no toleraba que delante de él ningún animal abusara ni humillara a otros animales más débiles. La fama del león protector se extendió rápidamente, llenando aquella selva de animales agradecidos que buscaban sentirse seguros.Ser el rey de una selva famosa y llena de animales era un orgullo para el tigre, pero pronto sintió que la fama del joven león amenazaba su puesto. **Entonces decidió enfrentarse a él y humillarlo delante de todos para mostrar su poder**.- Hola leoncito - le dijo mostrando sus enormes garras- he pensado que hoy vas a ser mi diversión y la de todos, **así que vas a hacer todo lo que yo te diga**, empezando por besarme las patas y limpiarme las garras.El león sintió el miedo que sienten todos los que se ven amenazados por alguien más fuerte. Pero no se acobardó, y respondió valientemente:- No quiero luchar contigo. **Eres el rey y por mí puedes seguir siéndolo**. Pero no voy a consentir que abuses de nadie. Y tampoco de mí.Al instante el león sintió el dolor del primer zarpazo del tigre, y comenzó una feroz pelea. **Pero la pelea apenas duró un instante**, pues muchos de los animales presentes, que querían y admiraban al valiente león, saltaron sobre el tigre, quien sintió al mismo tiempo en sus carnes decenas de mordiscos, zarpazos, coces y picotazos, **y solo tuvo tiempo de salir huyendo de allí malherido y avergonzado**, mientras escuchaba a lo lejos la alegría de todos al aclamar al león como rey.Y así fue cómo el joven león encontró la mejor manera de usar toda su fuerza y fiereza, descubriendo que sin haberlas combinado con justicia, inteligencia y valentía, **nunca se habría convertido en el famoso rey**, amado y respetado por todos, que llegó a ser.Después de la historia se va a dividir el grupo a modo de hacer un juicio para cada león malvado de la historia. Durante el proceso se escucharán las propuestas de los niños y dependiendo de lo que vayan diciendo se les guiará para tomar la mejor decisión o acciones para quien está juzgando. **CIERRE**Se hará una recopilación sobre lo vivido en el debate y se les invitará a que en todo tiempo o circunstancia traten de comportarse como a ellos les gustaría ser tratados.  |

1= Lo logra 2=En proceso 3=Necesita apoyo

La ley de la selva

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del alumno | Muestra consciencia ante los beneficios de actuar de forma amable con sus compañeros  | Explica que le parece justo o injusto  | Expresa sus ideas sobre cómo actuar ante determinadas situaciones.  |  Muestra sensibilidad ante diferentes situaciones, y se muestra empático ante las mismas.  |
| Josuhany  |  |  |  |  |
| Lucia |  |  |  |  |
| Cristopher  |  |  |  |  |
| Alisson  |  |  |  |  |
| Lesslie |  |  |  |  |
| Diego |  |  |  |  |
| Italia |  |  |  |  |
| Fernando  |  |  |  |  |
| Camila |  |  |  |  |
| Jasmin |  |  |  |  |
| Sair |  |  |  |  |
| Magaly |  |  |  |  |
| Adriana |  |  |  |  |
| Mayra |  |  |  |  |
| Zuleyma |  |  |  |  |
| Vannya |  |  |  |  |
| Romina |  |  |  |  |
| Karime |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |
| Yatzuri  |  |  |  |  |
| Dilan  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**Secuencia de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: El ratoncito**  | **Campo formativo: Desarrollo personal y social**  |
| **Aspecto:*** **Identidad personal**
* **Relaciones interpersonales**
 | **Competencias:*** Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a acuerdos con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
* Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprender a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejercen en vida cotidiana.
 | **Aprendizajes esperados:*** Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras (ros) y a otras personas.
* Explica qué le parece justo o injusto y por qué, y propone acuerdos para responder a las necesidades individuales y de otros.
 | **Estrategia:** * **Estudio de casos**
 |
| **Espacio:*** **Aula**
 | **Tiempo:*** **30- 45 min. Aprox.**
 | **Organización:** * **Plenaria**
* **Equipos de 4, para representaciones**
 | **Recursos:*** **Imágenes para el cuento**
 |
| **Ambiente de aprendizaje:****Ambiente afectivo-social**  | **Ajustes razonables:**Se apoyará a Romina, Zulyema, Yatzury y Adriana para que puedan participar sus ideas y posturas sobre lo escuchado.  |
| **Desarrollo de secuencia:****INICIO**Se les pedirá a los niños que cada uno diga algo para lo que considera que es bueno, que le gusta hacer, que le permite compartir con lo demás. Se escuchará a todos los niños y después las maestras también dirán algo para lo que son buenas. **DESARROLLO**Se les presentará a los niños la historia del “Ratoncito”. “EL RATONCITO”Ratoncito no sabía por qué, pero siempre lo elegían a él. Apenas tenía amigos, **porque como él se sentía pequeño e insignificante prefería dedicarse a lo suyo para no enfurecer ni decepcionar a nadie**. Pero daba igual, cada vez que llegaba a la selva un nuevo rey, él era el objeto de las burlas y los golpes. Gritar, correr, **morder o insultar tampoco servía de nada**, porque cuanto más lo hacía más disfrutaban sus agresores. Y aunque alguna vez había pensado en pedir ayuda a los elefantes, tenía miedo de lo que pudiera pasar.Cierto día, **mientras un gigantesco león estaba divirtiéndose a su costa agarrándolo por el rabo y girándolo como un ventilador**, se soltó y salió volando por los aires. El ratón rebotó largo rato de árbol en árbol, bajando por la montaña, **hasta quedar suspendido de una rama**, ¡precisamente un par de metros por encima de otros dos leones! Ratoncito quedó inmóvil, **sujetándose con su rabito a la rama con todas sus fuerzas para evitar ser visto**, pues conocía de sobra a uno de los leones. Era el anterior rey de la selva que, tras perder la lucha con el gigantesco león, había cambiado su puesto de rey por un montón de heridas y cicatrices.Lo que escuchó el pobre ratón colgado de aquella rama casi hizo que se soltara.- Mira - contaba el antiguo rey- **yo llegué a ser el rey después de llenar de miedo a todos**. Tal y como me enseñó mi padre, busqué un animalillo miedoso y solitario, alguien sin amigos que no se atreviera a buscar ayuda, **y lo castigué para mostrar mi fuerza y mi crueldad**. Tuve suerte, porque en esta selva hay un ratoncillo perfecto para eso, que además llora mucho y se llena de rabia, **así que también era muy divertido fastidiarle…****Tanto lloró Ratoncito en silencio**, colgado de su rama, que los leones pensaron que comenzaba a llover y se marcharon. Pero luego el ratón se sintió aliviado, pues aquel león cruel había recibido su mismo castigo, y además ahora ya sabía que no lo elegían a él por mala suerte o por casualidad. Estaba claro, **necesitaba nuevos amigos y aprender a controlar su miedo**.Como nada de eso se le daba bien, miró qué hacían los demás animales, y aprendió que nadie hacía amigos dedicado a sus propios asuntos con gesto triste, como solía hacer Ratoncito, sino mostrándose alegres, **preocupándose por los demás y ayudándoles con sus problemas**. Consiguió un aire más alegre tras horas de ensayo ante un espejo. Y encontró cómo ayudar a los demás tras descubrir que, aunque no fuera muy rápido ni muy fuerte, **su tamaño y su fino oído eran de gran utilidad para muchos otros animales**.Así pudo por fin, con buenas dosis de esfuerzo y paciencia, hacer su primer amigo: un simpático mono a quien ayudó a recuperar unos plátanos. Y este, **que tenía muchos y buenos amigos**, le ayudó conocer a muchos otros animales y a sentirse mucho más feliz en la selva.Desgraciadamente para el pequeño ratón, no tardó en llegar un nuevo rey que quiso volver a infundir el miedo a costa de Ratoncito. Este se había entrenado con su amigo el mono para controlar su miedo y sus gritos, **pero aún así estuvo a punto de desmayarse al sentir las garras del tigre acariciando sus orejitas**. Consiguió aguantar sin gritar ni llorar, y también se mantuvo tranquilo cuando el tigre lo insultó y lo empujó. El tigre se enfureció, pues no se estaba divirtiendo y se preguntaba por qué le habrían dicho que ese ratón era ideal para provocar miedo en los demás… ¡ni siquiera él parecía tenerlo! Además, **los amigos del pequeñajo empezaban a llenar el lugar**, y sus caras mostraban más enfado según subía el tono de las amenazas y provocaciones…Entonces ocurrió lo impensable: un león recién llegado, viendo el poco apoyo que tenía el tigre, **pensó que podría ganarse la simpatía de aquellos animales fácilmente**, así que intervino para pedirle al tigre que dejara tranquilo a Ratoncito. Para sorpresa de todos el tigre le hizo caso, entre otras cosas porque ya se había convencido de que aquel ratoncillo valiente y alegre no le serviría para infundir el miedo en el resto de animales. Y aquella fue la última vez que nadie quiso abusar de Ratoncito, **que lo celebró con una gran fiesta llena de amigos a la que no faltó el león salvador**, con quien se mostró muy agradecido y del que terminó siendo un gran amigo.Desde entonces, cada vez que Ratoncito ve a algún animalito convertido en el centro de los ataques y las burlas, corre a ser su amigo y le cuenta su historia para animarlo a convertirse en alguien valiente y alegre que esté siempre rodeado de buenos amigos.Después de la historia los niños tendrán un tiempo de meditación para pensar en qué personaje de la historia les gustaría ser (pueden ser el ratón, el león o el tigre). Cualquier personaje se presta para cuestionar a los niños ya que, aunque el ratoncito es el “bueno” de la historia, es un personaje que se muestra vulnerable ante diferentes situaciones, por otro lado, los otros personajes tienen en algunos momentos actitudes que pueden perjudicar a otros, así que también puede animar a los niños a justificar o ponerle peros al personaje que seleccionen. Después de escuchar a los niños y anotar al personaje que hayan seleccionado se escogerán diferentes niños para que pasen a hacer una representación (se les dará una situación determinada) y tendrán que actuar como ellos creen que actuaría el personaje que seleccionaron. **CIERRE**Se les invitará a los niños a que siempre demuestren lo mejor de ellos para enfrentar las situaciones que viven, todos somos valiosos y siempre abra una opción a nuestro alcance para ayudar a otros.  |

1= Lo logra 2=En proceso 3=Necesita apoyo

El ratoncito

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del alumno | Identifica virtudes o talentos de él mismo, y las expresa.  | Expresa su postura desde la mirada de un personaje seleccionado por él mismo. | Justifica por qué seleccionó tal personaje.  | Expresa sus ideas sobre cómo actuar ante determinadas situaciones.  | Actúa conforme a las normas de convivencia que conoce, para ayudar a otros.  |
| Josuhany  |  |  |  |  |  |
| Lucia |  |  |  |  |  |
| Cristopher  |  |  |  |  |  |
| Alisson  |  |  |  |  |  |
| Lesslie |  |  |  |  |  |
| Diego |  |  |  |  |  |
| Italia |  |  |  |  |  |
| Fernando  |  |  |  |  |  |
| Camila |  |  |  |  |  |
| Jasmin |  |  |  |  |  |
| Sair |  |  |  |  |  |
| Magaly |  |  |  |  |  |
| Adriana |  |  |  |  |  |
| Mayra |  |  |  |  |  |
| Zuleyma |  |  |  |  |  |
| Vannya |  |  |  |  |  |
| Romina |  |  |  |  |  |
| Karime |  |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |  |
| Yatzuri  |  |  |  |  |  |
| Dilan  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**Secuencia de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: El mono**  | **Campo formativo: Desarrollo personal y social**  |
| **Aspecto:*** **Identidad personal**
* **Relaciones interpersonales**
 | **Competencias:*** Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo a acuerdos con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.
* Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprender a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejercen en vida cotidiana.
 | **Aprendizajes esperados:*** Controla gradualmente conductas impulsivas que afectan a los demás y evita agredir verbal o físicamente a sus compañeras (ros) y a otras personas.
* Explica qué le parece justo o injusto y por qué, y propone acuerdos para responder a las necesidades individuales y de otros.
 | **Estrategia:** * **Estudio de casos**
 |
| **Espacio:*** **Aula**
 | **Tiempo:*** **30- 45 min. Aprox.**
 | **Organización:** * **Plenaria**
* **Equipos de 4 niños**
 | **Recursos:*** **Audiocuento**
* **Colchoneta**
 |
| **Ambiente de aprendizaje:****Ambiente afectivo-social**  | **Ajustes razonables:**Los equipos en los que estén Zuleyma y Romina serán armados para que esos niños las apoyen en el trabajo que se va a realizar.  |
| **Desarrollo de secuencia:****INICIO**Se harán las siguientes preguntas al grupo ¿Ustedes han ayudado a alguien? ¿cuándo? ¿cómo? ¿por qué? Se les dirá que conocerán por medio de una historia a un amigo que ayudó a muchos animalitos. **DESARROLLO**Se les pedirá a los niños que se acuesten en la colchoneta para que puedan escuchar la historia. Se contará la historia. “EL MONO” Mono no le caía muy simpático. Solo era un ratón egoísta, solitario y gritón. **Pero aún así no se merecía lo mal que lo trataban**. Y se sentía fatal por no hacer nada para impedirlo y quedarse solo mirando. Pero, ¿qué podía hacer él, un simple mono, frente a aquellos leones brutos y crueles?Igual nunca hubiera hecho nada si no hubiera llegado a oír aquella conversación entre dos leones bajo el árbol en que descansaba. **Allí fue donde el antiguo rey de la selva**, muy malherido por un combate perdido, contó a un joven león que todo era parte de una estrategia para mostrar a los demás su fuerza y su poder, y que por eso siempre atacaba a animalillos miedosos y solitarios a los que nadie saldría a defender. **Dijo también que lo hacía delante de otros para contagiarles el miedo y convertirlos en sus cómplices**, pues nunca se atreverían a reconocer que habían estado allí si no habían hecho nada para impedirlo.Mono se revolvió de rabia en su árbol, porque él podría ser muchas cosas, pero nunca cómplice de aquellos malvados. **Así que ese día decidió que haría cuanto pudiera para acabar con el reinado del terror**. Por supuesto, no pensaba pegarse con ningún león: tendría que usar su inteligencia.Lo primero que pensó para ponérselo difícil al león fue evitar que hubiera en la selva animalillos solitarios, así que buscó la forma de hacerse amigo del ratón. Le costó un poco, **porque era un tipo huraño y poco hablador**, pero encontró la excusa perfecta cuando escondió unos plátanos entre unas piedras a las que luego no podía llegar. El ratón tenía el tamaño perfecto y accedió a ayudarle, y luego el mono pudo darle las gracias de mil maneras. **De esta forma descubrió Mono que el ratón no era un tipo tan raro**, y que solo necesitaba un poco de tiempo para hacer amigos. Pero una vez que fueron amigos, el ratón resultó tener un montón de habilidades y Mono no dudó en ayudarle a unirse a su grupo de amigos.Lo segundo era vencer el miedo del ratón, **así que inventó un entrenamiento para él**. Comenzó por mostrarle dibujos de leones y tigres. El pobre ratón temblaba solo con verlos, pero con el tiempo fue capaz de permanecer tranquilo ante ellos. Luego fueron a ver a animales grandes pero tranquilos, **como las jirafas y los hipopótamos**. Cuando el ratón fue capaz de hablar con ellos e incluso subirse a sus cabezas, el mono aumentó la dificultad, y así siguieron hasta que el ratón fue lo suficientemente valiente como para acercarse a un león dormido y quedarse quieto ante él.Por último, decidió unirse a todos los animales a quienes sabía que no les gustaba lo que hacían los leones con el ratón ni con los demás. **Estos se sintieron aliviados de poder hablar de los abusos del león con otros que pensaban lo mismo**. Al final, llegaron a ser tantos, y a estar tan enfadados, **que una noche se unieron para castigar al rey del selva**, y con la ayuda de algunos animales grandes consiguieron encerrarlo en una gran jaula mientras dormía profundamente.Pensaba el mono que allí se acabaría todo, pero al anterior rey de la selva le sustituyó un tigre aún más fuerte y cruel, que no tardó en ir a por el ratón. **Este caminaba con su nuevo grupo de amigos y el tigre lo separó de ellos con muy malas maneras**. A punto estuvieron de lanzarse a defender al ratón, pero aún no eran tan valientes, y se quedaron allí protestando en voz baja y poniendo mala cara.De pronto, un joven león, que había visto lo sucedido, **pensó que podría ganarse la simpatía y el respeto de aquel grupo de animales saliendo en defensa del ratón**, y pidió educadamente al tigre que lo dejara tranquilo. Como el tigre no quería meterse en una pelea peligrosa, y el león no le había desafiado directamente, decidió irse de allí viendo el poco apoyo que tenía atacando a un ratón con tantos amigos.**La aparición del león le dio a Mono una gran idea**, y desde aquel día Mono no hizo otra cosa que hablar a todo el mundo de la suerte que habían tenido de encontrar un león protector, y pidió al león que les ayudara a acabar con cualquier pelea. Al león le encantó aquel papel, **pues Mono y su grupo de amigos le respetaban y admiraban**. Además, hablaban tanto de su amabilidad y valentía a todo el mundo, que su fama se extendió y empezaron a acudir animales de todas partes para vivir en aquella selva segura en la que ya no había ataques.**Pero al tigre no le gustó nada todo aquello**, y un día decidió atacar directamente al león delante de todos. El tigre era mucho más fuerte, así que el joven león tendría pocas opciones. Entonces Mono se dio cuenta de que le había llegado la hora de ser valiente, **y decidió salir en defensa de su amigo el león protector**.Todos debían estar pensando lo mismo, porque en cuanto Mono dio el primer salto, los demás animales también se abalanzaron sobre el tigre, **haciéndole huir humillado y dolorido**. Instantes después Mono y sus amigos proclamaban al joven león como nuevo rey de aquella selva en la que habían acabado para siempre los abusos y el miedo.Y cuando años más tarde alguno se preguntaba cómo había podido ocurrir algo así, aunque nadie sabía exactamente la respuesta, todos sabían que un sencillo mono que al principio solo miraba había tenido mucho que ver.Al final de la historia se les va a preguntar a los niños que cómo hubieran actuado ante las situaciones a las que se enfrentó el mono, después de las respuestas se organizarán en pequeños equipos de 4.A cada equipo se le va a asignar una historia y ellos tendrán que decidir como la van a representar. Las historias serán sobre niños que estén en riesgo. Y ya no será sobre como actuaría el personaje que escogieron (como la vez del ratoncito), sino en cómo actuarían ellos. **CIERRE**Después de las representaciones se les invitará a los niños que, así como hemos visto que las acciones malas tienen consecuencias feas, procuren siempre actuar de la mejor manera que puedan, para que siempre les vaya bien con las personas y niños que los rodean.  |

1= Lo logra 2=En proceso 3=Necesita apoyo

El mono

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del alumno | Muestra consciencia ante los beneficios de actuar de forma amable con sus compañeros  | Explica que le parece justo o injusto  | Expresa sus ideas sobre cómo actuar ante determinadas situaciones.  |  Muestra sensibilidad ante diferentes situaciones, y se muestra empático ante las mismas.  |
| Josuhany  |  |  |  |  |
| Lucia |  |  |  |  |
| Cristopher  |  |  |  |  |
| Alisson  |  |  |  |  |
| Lesslie |  |  |  |  |
| Diego |  |  |  |  |
| Italia |  |  |  |  |
| Fernando  |  |  |  |  |
| Camila |  |  |  |  |
| Jasmin |  |  |  |  |
| Sair |  |  |  |  |
| Magaly |  |  |  |  |
| Adriana |  |  |  |  |
| Mayra |  |  |  |  |
| Zuleyma |  |  |  |  |
| Vannya |  |  |  |  |
| Romina |  |  |  |  |
| Karime |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |
| Yatzuri  |  |  |  |  |
| Dilan  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |