****

**Keila Mendoza Martínez**

**Jardín de niños “Juan de la Barrera”**

**3º “B”**

**“El teatro de títeres”**

**Curso: Práctica profesional**

**Docente: Yonanet Ortíz López**

**1 de junio del 2017**

**Presentación**

La planeación centrada en prácticas sociales se centra en el alumno y su aprendizaje, al mismo tiempo, atiende las necesidades curriculares de los mismos. Por medio de estas planeaciones se busca que el alumno interactúe en comunidades de práctica, tenga un panorama sociocultural y por ende tenga una cognición situada.

La importancia de realizar una planeación centrada en prácticas sociales está en la oportunidad que brinda para que el alumno revise, analice y reflexione, así como propiciar un trabajo intencionado, organizado y sistemático, considerando el contexto en el que se encuentra.

Esta planeación ha sido diseñada a partir de la inquietud y propuesta de los niños, debido a que, anteriormente se les narró una historia y esta se representó con ayuda de títeres y un teatrino, fue a partir de esto que los alumnos expresaron su gusto e interés por poder realizar una historia, hacer títeres y ser quienes interpretaran la historia. Fue por este motivo que se diseñó el plan de trabajo que se presenta a continuación.

Con esta situación de aprendizaje se propicia el trabajo colaborativo, la creación colectiva de textos escritos (en este caso la historia que van a representar por medio de los títeres), la toma de decisiones en conjunto, el uso del lenguaje para establecer acuerdos y la oportunidad de que los niños pongan en práctica conductas prosociales como la ayuda hacía sus compañeros. Lo cual apoya la adquisición de competencias en cuanto a los campos formativos de lenguaje y comunicación, y desarrollo personal y social, específicamente.

De acuerdo a lo anterior Díaz (2006) menciona que la enseñada basada en prácticas sociales están basada en una visión Vigotskiana, debido a que el aprendizaje implica un entendimiento y apropiación de la cultura y grupo social al que se pertenece, los estudiantes se apropian de prácticas y herramientas culturales por medio de la interacción con sujetos más experimentados, y con ello se puede ver la importancia del andamiaje por medio del enseñante y los compañeros, ya que, se da una construcción conjunta de saberes.

**Enfoque:** Prácticas sociales del lenguaje, tanto en el aspecto oral como escrito.

**Diagnóstico:** Las edades de los alumnos de 3º “B” están entre los 5 y 6 años, el grupo está conformado por 20 alumnos de los cuáles 15 son niñas y 5 son niños. El grupo a estas alturas del ciclo escolar ya tiene alcances significativos en varios campos y competencias de los mimos, como principios de conteo, habilidades del pensamiento, identificación de varios textos escritos, identificación de nombre propio, inferencia sobre alguna historia con ver una imagen, registro en marcas propias, desarrollo motor fino y grueso, practica de conductas prosociales para relacionarse de manera sana y asertiva, así como uso de diferentes técnicas de arte y la sensibilidad ante diferentes tipos de arte. Sin embargo es necesario promover el trabajo colaborativo entre los alumnos, ya que, logran realizar diversas actividades de manera individual, pero no de manera colectiva, de igual forma se requiere que así como han logrado utilizar el lenguaje para regular su conducta y llegar a algunos acuerdos, esta parte se siga trabajando para que entre ellos se dé un verdadero diálogo al momento de llegar a acuerdos de manera conjunta, y por último que por medio de este proyecto se promueva la trabajo colaborativo, intercambio de ideas y el apoyo a la práctica de conductas prosociales.

Toda la información que permite dar este breve diagnóstico ha sido recopilada en diferentes instrumentos como la observación inicial (principios del ciclo escolar 2016-2017), las evaluaciones de las diferentes situaciones de aprendizaje aplicadas a lo largo del periodo de práctica profesional, así como el registro diario de lo que sucede con los alumnos y el diario de trabajo, en que se han registrado los sucesos más importantes con los alumnos, desde actitudes hasta alcance de aprendizajes esperados y competencias.

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**PLANEACIÓN GENERAL**

**PROYECTO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: “El teatro de títeres”** | **Campo formativo: Lenguaje y comunicación**  |
| **Aspecto:*** Lenguaje oral
 | **Competencia:*** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
 | **Aprendizaje esperado:*** Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
 |
| **Aspecto:*** Lenguaje escrito
 | **Competencia:** * Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características.
 | **Aprendizaje esperado:*** Crea colectivamente cuentos, versos y otros textos con secuencia lógica en la historia, descripción de lugares y caracterización de personajes.
 |
| **Objetivo general:**Por medio de este proyecto, los niños, propongan diversas actividades con un mismo fin, utilicen el lenguaje para regular conductas y propuestas en conjunto, y a través de las actividades planeadas puedan mostrarles a sus compañeros el trabajo realizado. **Contenidos temáticos:*** Proponer, escuchar, toma de acuerdos, brindar ayuda, crear colectivamente.
 | **Justificación:** Este proyecto surge a partir del estudio de casos “La ley de la selva” ya que, los niños mostraron interés por aprender a realizar y utilizar diferentes títeres para contar una historia, también porque la maestra titular al ver la inquietud de los niños, me propuso el darles a los niños la oportunidad de aprender y utilizar los títeres, por medio de una historia realizada por los mismos alumnos.  |
| **Secuencias:** | **Propósito:** |
| El friso 27 de marzo del 2017 | A partir de algunas preguntas, los niños, identifiquen qué actividades quieren o deben hacer para echar a andar su proyecto.  |
| Hacer la historia 28 de marzo del 2017  | Los niños puedan utilizar el diálogo para crear en conjunto una historia que pueda ser representada por medio de títeres.  |
| Los títeres 3 de abril del 2017  | Con ayuda de su imaginación y creatividad los niños puedan elaborar los títeres de los personajes que eligieron para realizar la obra de títeres que ellos están haciendo.  |
| El teatrino5 de abril del 2017  | Los niños por medio del trabajo colaborativo realicen el teatrino en el que van a representar su obra de teatro. |
| Ensayar la obra 2 de mayo del 2017  | Con el apoyo de sus títeres, los niños puedan ensayar y aprender el desarrollo de la historia que ellos mismos escribieron.  |
| El dibujo grande de terror8 de mayo del 2017  | Los niños por medio del trabajo colaborativo puedan realizar un dibujo grande (tipo lona, esto como todo lo realizado fue una de las propuestas que ellos hicieron) para que los papás y compañeros del jardín identifiquen que en ese salón es la obra de títeres de terror. |
| Las invitaciones 11 de mayo del 2017  | Por medio de un texto escrito, los niños puedan poner la información correspondiente a una invitación para que sus padres y compañeros asistan a la presentación de la obra de títeres que han estado realizando.  |
| Los pasteles de terror 23 de mayo del 2017  | Por el seguimiento de un texto instructivo los niños puedan elaborar pastelillos que se van a ofrecer el día de la presentación.  |
| Presentación de la obra (producto cultural) 24 de mayo del 2017  | Como producto de todo este proyecto, los niños presenten la obra de títeres que ellos realizaron. Así mismo los padres de familia y compañeros del jardín puedan ver el trabajo realizado por parte del grupo de 3º “B”.  |

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**Secuencia de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: El friso****27 de marzo del 2017**  | **Campo formativo: Lenguaje y comunicación**  |
| **Aspecto:*** **Lenguaje oral**
 | **Competencia:*** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
 | **Aprendizaje esperado:*** Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
 | **Estrategia:** * **Trabajo colaborativo**
 |
| **Aspecto:*** **Lenguaje escrito**
 | **Competencia:*** Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características.
 | **Aprendizaje esperado:*** Crea colectivamente cuentos, versos y otros textos con secuencia lógica en la historia, descripción de lugares y caracterización de personajes.
 | **Modalidad:*** **Proyecto**
 |
| **Espacio:*** **Aula**
 | **Tiempo:*** **25-30 min. Aprox.**
* **Dependiendo de las propuestas y la forma en que los niños busquen tomar acuerdos para proponer las actividades**
 | **Organización:** * **Plenaria**
 | **Recursos:*** **Friso**
 |
| **Ambiente de aprendizaje:****Ambiente afectivo-social**  | **Ajustes razonables:**Zuleyma y Romina harán pareja con niños que realmente las puedan apoyar.  |
| **Desarrollo de secuencia:****INICIO**Estando en plenaria se retomará el interés que mostraron por los títeres cuando les conté la historia de “la ley de la selva”. Por ese motivo vamos a iniciar un proyecto que nos permita hacer algo parecido. **DESARROLLO**Se van a plantear algunas preguntas para definir el tema que desean abordar ¿Qué es lo que queremos? ¿Qué es lo que sabemos sobre el tema? ¿Cuáles son nuestras dudas? ¿Qué necesitamos para resolver nuestras dudas? ¿Qué o a quienes necesitamos? Todo se irá anotando en el pizarrón. Después de decidir el tema, para decidir qué hacer se preguntará ¿Qué es posible realizar? ¿Qué debemos investigar? ¿Qué hacer para lograr lo que queremos? Se seguirá escribiendo en el pizarrón para que los niños vean todo lo que hasta el momento han mencionado. Se leerá todo lo propuesto y se les pedirá que ahora ellos se pongan de acuerdo y determinen que actividades necesitamos realizar para empezar el proyecto. Conforme vayan dando ideas se anotarán y al final se les guiará para que ellos pongan el orden de las actividades, para que tengan una lógica en lo que debemos y queremos hacer para el proyecto. Se pedirán voluntarios para que pasen al friso a escribir o dibujar el orden de las actividades que vamos a ir realizando para el proyecto. **CIERRE**Después de tener la lista de actividades, se les animará a los niños a indagar sobre el tema seleccionado por ellos mismo, y a que no falten para que no se pierdan las actividades. También a que se comprometan a participar, trabajar y proponer junto con sus compañeros en todas las actividades.  |

1= Lo logra 2=En proceso 3=Necesita apoyo

El friso

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del alumno | Propone ideas para el trabajo que van a realizar como grupo.  | Escucha las propuestas de sus compañeros, y si es necesario las enriquece o complementa.  | Proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. | Se organiza con sus compañeros por medio del diálogo.  | Por medio de las interrogantes que hace la educadora, logra identificar qué debe hacer o proponer hacer, para el trabajo grupal.  |  Observaciones  |
| Josuhany  |  |  |  |  |  |  |
| Lucia |  |  |  |  |  |  |
| Cristopher  |  |  |  |  |  |  |
| Alisson  |  |  |  |  |  |  |
| Lesslie |  |  |  |  |  |  |
| Diego |  |  |  |  |  |  |
| Italia |  |  |  |  |  |  |
| Fernando  |  |  |  |  |  |  |
| Camila |  |  |  |  |  |  |
| Jasmin |  |  |  |  |  |  |
| Sair |  |  |  |  |  |  |
| Magaly |  |  |  |  |  |  |
| Adriana |  |  |  |  |  |  |
| Mayra |  |  |  |  |  |  |
| Zuleyma |  |  |  |  |  |  |
| Vannya |  |  |  |  |  |  |
| Romina |  |  |  |  |  |  |
| Karime |  |  |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |  |  |
| Yatzuri  |  |  |  |  |  |  |
| Dilan  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**Secuencia de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: Hacer la historia** **28 de marzo del 2017** | **Campo formativo: Lenguaje y comunicación**  |
| **Aspecto:*** **Lenguaje oral**
 | **Competencia:*** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
 | **Aprendizaje esperado:*** Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
 | **Estrategia:** * **Trabajo colaborativo**
 |
| **Aspecto:*** **Lenguaje escrito**
 | **Competencia:*** Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características.
 | **Aprendizaje esperado:*** Crea colectivamente cuentos, versos y otros textos con secuencia lógica en la historia, descripción de lugares y caracterización de personajes.
 | **Modalidad:*** **Proyecto**
 |
| **Espacio:*** **Aula**
 | **Tiempo:*** **25-30 min. Aprox.**
* **Dependiendo de las propuestas y la forma en que los niños busquen tomar acuerdos para proponer las actividades**
 | **Organización:** * **Plenaria**
 | **Recursos:*** **Pizarrón**
* **Plumón**
 |
| **Ambiente de aprendizaje:****Ambiente afectivo-social**  | **Ajustes razonables:**Zuleyma y Romina se sentarán con niños que las puedan apoyar o alentar a participar. |
| **Desarrollo de secuencia:****INICIO**Estando en plenaria se retomará lo que platicamos el lunes a cerca del proyecto que vamos a realizar debido al interés que mostraron por los títeres con los que les conté unas historias. Se recuperará lo que se quedó de tarea que fue: ¿cómo se hace una historia? **DESARROLLO**Después de escuchar a los niños sobre lo que investigaron, se irá guiando al grupo para que ellos detecten de dónde debemos comenzar para hacer la historia. Todas las aportaciones se escribirán en el pizarrón y yo fungiré como mediadora entre las aportaciones e ir guiando a los pequeños para que la historia vaya teniendo una secuencia lógica y entendible para cuando se vaya a representar. **CIERRE**Dependiendo del avance que se haya tenido sobre la creación de la historia, se les pedirá a los niños que sigan pensando que aportaciones pueden hacer para que la historia quedé lo mejor posible. En caso de que la terminen, se leerá la historia y nos remitiremos a la siguiente actividad que ellos estipularon en el friso: Hacer los títeres. Tendrán que investigar qué tipos de títeres existen y cuales podemos elaborar, que materiales necesitamos para realizarlo.  |

1= Lo logra 2=En proceso 3=Necesita apoyo

Hacer la historia

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del alumno | Propone ideas para el trabajo que van a realizar como grupo.  | Escucha las propuestas de sus compañeros, y si es necesario las enriquece o complementa.  | Proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. | Se organiza con sus compañeros por medio del diálogo.  | Por medio de lo que conoc3e aporta ideas para crear una historia.  |  Observaciones  |
| Josuhany  |  |  |  |  |  |  |
| Lucia |  |  |  |  |  |  |
| Cristopher  |  |  |  |  |  |  |
| Alisson  |  |  |  |  |  |  |
| Lesslie |  |  |  |  |  |  |
| Diego |  |  |  |  |  |  |
| Italia |  |  |  |  |  |  |
| Fernando  |  |  |  |  |  |  |
| Camila |  |  |  |  |  |  |
| Jasmin |  |  |  |  |  |  |
| Sair |  |  |  |  |  |  |
| Magaly |  |  |  |  |  |  |
| Adriana |  |  |  |  |  |  |
| Mayra |  |  |  |  |  |  |
| Zuleyma |  |  |  |  |  |  |
| Vannya |  |  |  |  |  |  |
| Romina |  |  |  |  |  |  |
| Karime |  |  |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |  |  |
| Yatzuri  |  |  |  |  |  |  |
| Dilan  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**Secuencia de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: Hacer la historia** **28-31 de marzo del 2017**  | **Campo formativo: Lenguaje y comunicación**  |
| **Aspecto:*** **Lenguaje oral**
 | **Competencia:*** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
 | **Aprendizaje esperado:*** Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
 | **Estrategia:** * **Trabajo colaborativo**
 |
| **Aspecto:*** **Lenguaje escrito**
 | **Competencia:*** Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características.
 | **Aprendizaje esperado:*** Crea colectivamente cuentos, versos y otros textos con secuencia lógica en la historia, descripción de lugares y caracterización de personajes.
 | **Modalidad:*** **Proyecto**
 |
| **Espacio:*** **Aula**
 | **Tiempo:*** **25-30 min. Aprox.**
 | **Organización:** * **Plenaria**
 | **Recursos:*** **Pizarrón**
* **Plumón**
 |
| **Ambiente de aprendizaje:****Ambiente afectivo-social**  | **Ajustes razonables:**Zuleyma y Romina estarán al centro de la plenaria para que sea más fácil de participen.  |
| **Desarrollo de secuencia CONTINUACIÓN (porque la historia ya está empezada).****INICIO**Estando en plenaria se va a dar lectura a lo que llevamos de la historia hasta el momento. **DESARROLLO**Se les pedirá a los niños que le den continuación a la historia considerando lo que ya está escrito. Se escucharán las ideas y se irá anotando lo que ellos consideren debe continuar como parte de la historia. **CIERRE**Dependiendo del avance que se haya tenido sobre la creación de la historia, se les pedirá a los niños que sigan pensando que aportaciones pueden hacer para que la historia quede lo mejor posible. En caso de que terminen, se leerá la historia y nos iremos al calendario de actividades que ellos establecieron para el desarrollo del proyecto.  |

1= Lo logra 2=En proceso 3=Necesita apoyo

Hacer la historia

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del alumno | Propone ideas para el trabajo que van a realizar como grupo.  | Escucha las propuestas de sus compañeros, y si es necesario las enriquece o complementa.  | Proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. | Se organiza con sus compañeros por medio del diálogo.  | Por medio de lo que conoce aporta ideas para crear una historia.  |  Observaciones  |
| Josuhany  |  |  |  |  |  |  |
| Lucia |  |  |  |  |  |  |
| Cristopher  |  |  |  |  |  |  |
| Lesslie |  |  |  |  |  |  |
| Diego |  |  |  |  |  |  |
| Italia |  |  |  |  |  |  |
| Fernando  |  |  |  |  |  |  |
| Camila |  |  |  |  |  |  |
| Jasmin |  |  |  |  |  |  |
| Sair |  |  |  |  |  |  |
| Magaly |  |  |  |  |  |  |
| Adriana |  |  |  |  |  |  |
| Mayra |  |  |  |  |  |  |
| Zuleyma |  |  |  |  |  |  |
| Vannya |  |  |  |  |  |  |
| Romina |  |  |  |  |  |  |
| Karime |  |  |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |  |  |
| Yatzuri  |  |  |  |  |  |  |
| Dilan  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**Secuencia de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: “Títere”****3 de abril de 2017**  | **Campo formativo: Lenguaje y comunicación**  |
| **Aspecto:*** **Lenguaje oral**
 | **Competencia:*** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con lo demás.
 | **Aprendizaje esperado:*** Interpreta y ejecuta los pasos por seguir para armar juguetes u objetos.
 | **Estrategia:** * **Trabajo colaborativo**
 |
| **Transversalidad:*** **Desarrollo físico y salud**
 | **Aspecto:*** Coordinación, fuerza y equilibrio
 | **Competencia:*** Utiliza objetos e instrumentos de trabajo que le permiten resolver problemas y realizar actividades diversas.
 | **Aprendizaje esperado:*** Elige y usa el objeto, instrumento o herramienta adecuada para realizar una tarea asignada o de su propia creación.
 |
| **Espacio:*** **Aula o cancha**
 | **Tiempo:*** **30-45 minutos aprox.**
 | **Organización:** * **Plenaria**
* **Pequeños equipos de 4 niños**
 | **Recursos:*** **Lámina con productos de cada día para el taller.**
* **Lámina con texto instructivo para que los niños puedan seguir los pasos.**
* **Materiales variados para títeres.**
 |
| **Ambiente de aprendizaje:****Ambiente afectivo-social**  | **Ajustes razonables:**Sentar en equipos diferentes a Zuleyma y Romina. Utilizar pictos para explicarles a ellas lo que se va a realizar.  |
| **Desarrollo de secuencia:****INICIO**Se les presentará a los niños el taller que formará parte de la semana del niño. Se mostrará una tabla en la que los niños vean los productos que vamos a realizar a lo largo de toda la semana, en caso de que tengan alguna sugerencia para cambiar o mejorar algún producto se van a considerar sus propuestas. **DESARROLLO**Se les mencionará que como primer día del taller tenemos de actividad hacer el títere del personaje que eligieron para su obra de teatro. Se les mostrará un instructivo de lo que necesitan realizar para fabricar su títere, se leerá la lámina y después ellos tendrán que seguir los pasos como mejor se acomoden. Los niños estarán organizados en las mesas de trabajo (4 niños aprox.) y se va a dejar de responsable a una niño para que coordine el trabajo del equipo, a otro se le van a asignar que esté a pendiente de los tiempos a respetar para hacer el títere, otro va a ser el encargado de apoyar a sus compañeros si es que se les complica hacer algo para su títere y el último va a encargarse de que su equipo recoja sus materiales al terminar el trabajo, así como que ordenen su mesa y se laven las manos al terminar de trabajar. Se les brindarán los materiales necesarios para que puedan trabajar y se les dará la libertad a los equipos de que hagan su títere y desempeñen la tarea asignada. **CIERRE**Se les pedirá a los niños que compartan cómo se sintieron al tener una función en su equipo y cómo fue que realizó su títere. ¿Qué aprendieron? |

1= Lo logra 2=En proceso 3=Necesita apoyo

“Títere”

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del alumno | Logra desempeñar un rol dentro de la mesa de trabajo  | Es capaz de seguir los pasos para realizar su títere.  |  Utiliza diversos instrumentos para fabricar su títere.  | Recurre al diálogo para mediar situaciones con sus compañeros de mesa. |  Observaciones  |
| Josuhany  |  |  |  |  |  |
| Lucia |  |  |  |  |  |
| Cristopher  |  |  |  |  |  |
| Alisson  |  |  |  |  |  |
| Lesslie |  |  |  |  |  |
| Diego |  |  |  |  |  |
| Italia |  |  |  |  |  |
| Fernando  |  |  |  |  |  |
| Camila |  |  |  |  |  |
| Jasmin |  |  |  |  |  |
| Sair |  |  |  |  |  |
| Magaly |  |  |  |  |  |
| Adriana |  |  |  |  |  |
| Mayra |  |  |  |  |  |
| Zuleyma |  |  |  |  |  |
| Vannya |  |  |  |  |  |
| Romina |  |  |  |  |  |
| Karime |  |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |  |
| Yatzuri  |  |  |  |  |  |
| Dilan  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**Secuencia de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: El teatrino** **5 de abril del 2017** | **Campo formativo: Lenguaje y comunicación**  |
| **Aspecto:*** **Lenguaje oral**
 | **Competencia:*** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
 | **Aprendizaje esperado:*** Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
 | **Estrategia:** * **Trabajo colaborativo**

**Modalidad:** * **Proyecto**
 |
| **Espacio:*** **Aula**
 | **Tiempo:*** **30-40 min. Aprox.**
 | **Organización:** * **Plenaria**
* **Pequeños equipos de 4 niños.**
 | **Recursos:*** **Materiales diversos que los niños soliciten y propongan.**
 |
| **Ambiente de aprendizaje:****Ambiente afectivo-social**  | **Ajustes razonables:**Zuleyma y Romina estarán al centro de la plenaria para que sea más fácil de participen, y al momento de la actividad se les asignarán equipos con niños que las puedan auxiliar durante toda la actividad.  |
| **INICIO**Estando en plenaria se les va a recordar a los niños que en el plan de trabajo que ellos realizaron para desarrollar el proyecto de la “La obra de teatro”, al terminar la historia continúa hacer el teatrino para presentar la obra. **DESARROLLO**Se les pedirá a los niños que propongan los materiales que pueden utilizar para hacer el teatrino. Se anotarán en el pizarrón las propuestan que vayan dando. Se organizarán pequeños grupos para que puedan trabajar (cada integrante con una tarea diferente para que puedan realizar el trabajo) y se les proporcionarán los materiales necesarios para que puedan hacer la actividad. Se dará el tiempo necesario para que realicen lo planeado. **CIERRE**Se les indicará a los niños que el tiempo se ha terminado y que acomoden los materiales en el lugar correspondiente. Al término de esto se les pedirá que compartan con el resto de sus compañeros como fue que en su equipo realizaron la actividad.  |

1= Lo logra 2=En proceso 3=Necesita apoyo

El teatrino

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del alumno | Propone ideas para el trabajo que van a realizar como grupo.  | Escucha las propuestas de sus compañeros, y si es necesario las enriquece o complementa.  | Proporciona ayuda durante el desarrollo de la actividad.  | Se organiza con sus compañeros por medio del diálogo.  | Por medio de lo que conoce aporta ideas para crear el teatrino.  |  Observaciones  |
| Josuhany  |  |  |  |  |  |  |
| Lucia |  |  |  |  |  |  |
| Cristopher  |  |  |  |  |  |  |
| Lesslie |  |  |  |  |  |  |
| Diego |  |  |  |  |  |  |
| Italia |  |  |  |  |  |  |
| Fernando  |  |  |  |  |  |  |
| Camila |  |  |  |  |  |  |
| Jasmin |  |  |  |  |  |  |
| Sair |  |  |  |  |  |  |
| Magaly |  |  |  |  |  |  |
| Adriana |  |  |  |  |  |  |
| Mayra |  |  |  |  |  |  |
| Zuleyma |  |  |  |  |  |  |
| Vannya |  |  |  |  |  |  |
| Romina |  |  |  |  |  |  |
| Karime |  |  |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |  |  |
| Yatzuri  |  |  |  |  |  |  |
| Dilan  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**Secuencia de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: Ensayar la obra** **2-4 de mayo del 2017**  | **Campo formativo: Lenguaje y comunicación**  |
| **Aspecto:*** **Lenguaje oral**
 | **Competencia:*** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
 | **Aprendizaje esperado:*** Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
 | **Estrategia:** * **Trabajo colaborativo**

**Modalidad:*** **Proyecto**
 |
| **Espacio:*** **Aula**
 | **Tiempo:*** **25-30 min. Aprox.**
 | **Organización:** * **Plenaria**
 | **Recursos:*** **Títeres**
* **Teatrino**
* **Obra escrita.**
 |
| **Ambiente de aprendizaje:****Ambiente afectivo-social**  | **Ajustes razonables:**Zuleyma y Romina estarán al centro de la plenaria para que sea más fácil de participen y escuchen la historia. Así mismo cuando se hagan los equipos de trabajo se les pondrá con compañeros que las puedan ayudar en el trabajo.  |
| **INICIO**Se les recordará a los niños la obra que ellos escribieron. **DESARROLLO**Se les organizará en dos grupos para que puedan representar la obra con sus títeres. Ya teniendo cada niño sus títeres correspondientes, se les pedirá a los niños que escuchen con atención la historia para que sepan qué es lo que hace su personaje. Y así hasta que los niños se vayan aprendiendo la historia y lo puedan realizar por sí solos. Se les pedirá que después de un primer ensayo ellos se organicen con sus equipos para poder hacer el ensayo. **CIERRE**De tarea se les quedará repasar su parte en casa, con ayuda de algún hermano, ya que, ellos desean que sea sorpresa para los papás.  |

1= Lo logra 2=En proceso 3=Necesita apoyo

Ensayar la obra

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del alumno | Propone ideas para el trabajo que van a realizar como grupo.  | Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades.  | proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. | Se organiza con sus compañeros por medio del diálogo.  | Escucha atento la historia para saber qué es lo va a hacer su personaje.  |  Observaciones  |
| Josuhany  |  |  |  |  |  |  |
| Lucia |  |  |  |  |  |  |
| Cristopher  |  |  |  |  |  |  |
| Lesslie |  |  |  |  |  |  |
| Diego |  |  |  |  |  |  |
| Italia |  |  |  |  |  |  |
| Fernando  |  |  |  |  |  |  |
| Camila |  |  |  |  |  |  |
| Jasmin |  |  |  |  |  |  |
| Sair |  |  |  |  |  |  |
| Magaly |  |  |  |  |  |  |
| Adriana |  |  |  |  |  |  |
| Mayra |  |  |  |  |  |  |
| Zuleyma |  |  |  |  |  |  |
| Vannya |  |  |  |  |  |  |
| Romina |  |  |  |  |  |  |
| Karime |  |  |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |  |  |
| Yatzuri  |  |  |  |  |  |  |
| Dilan  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**Secuencia de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: El dibujo grande de terror** **8 de mayo del 2017**  | **Campo formativo: Lenguaje y comunicación**  |
| **Aspecto:*** **Lenguaje oral**
 | **Competencia:*** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
 | **Aprendizaje esperado:*** Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
 | **Estrategia:** * **Trabajo colaborativo**

**Modalidad:*** **Proyecto**
 |
| **Espacio:*** **Aula**
 | **Tiempo:*** **30-40 min. Aprox.**
 | **Organización:** * **Plenaria**
* **Equipos**
 | **Recursos:*** **Materiales diversos que los niños soliciten para hacer el dibujo.**
 |
| **Ambiente de aprendizaje:****Ambiente afectivo-social**  | **Ajustes razonables:**Zuleyma y Romina estarán al centro de la plenaria para que sea más fácil de participen. Y en los equipos para que hagan el dibujo se les pondrá con compañeros que las puedan apoyar en el trabajo.  |
| **INICIO**Se les recordará a los niños que propusieron como parte del proyecto que deseaban hacer un dibujo gigante para indicar que ahí en el salón (o dónde se coloque el dibujo) se va a hacer la presentación de la obra con títeres. **DESARROLLO**Se les pedirá que por equipos (dos equipos) se organicen y hagan una lista de los materiales que van a necesitar para realizar el dibujo. Se les brindarán los materiales que requieran y se les dará el tiempo necesario para que puedan realizar la actividad. Así mismo se les pedirá que entre ellos se asignen pequeñas tareas para que el trabajo en equipo salga lo mejor posible. **CIERRE**Al término de los dibujos se les pedirá que compartan con los niños del equipo contrario como fue que se organizaron y como fue esa experiencia junto con sus compañeros.  |

1= Lo logra 2=En proceso 3=Necesita apoyo

El dibujo grande de terror

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del alumno | Propone ideas para el trabajo que van a realizar como grupo.  | Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades.  | proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. | Se organiza con sus compañeros por medio del diálogo.  | Aporta para el trabajo que tienen que realizar como equipo.  |  Observaciones  |
| Josuhany  |  |  |  |  |  |  |
| Lucia |  |  |  |  |  |  |
| Cristopher  |  |  |  |  |  |  |
| Lesslie |  |  |  |  |  |  |
| Diego |  |  |  |  |  |  |
| Italia |  |  |  |  |  |  |
| Fernando  |  |  |  |  |  |  |
| Camila |  |  |  |  |  |  |
| Jasmin |  |  |  |  |  |  |
| Sair |  |  |  |  |  |  |
| Magaly |  |  |  |  |  |  |
| Adriana |  |  |  |  |  |  |
| Mayra |  |  |  |  |  |  |
| Zuleyma |  |  |  |  |  |  |
| Vannya |  |  |  |  |  |  |
| Romina |  |  |  |  |  |  |
| Karime |  |  |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |  |  |
| Yatzuri  |  |  |  |  |  |  |
| Dilan  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**Secuencia de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: Las invitaciones** **11 de mayo del 2017**  | **Campo formativo: Lenguaje y comunicación**  |
| **Aspecto:*** **Lenguaje oral**
 | **Competencia:*** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
 | **Aprendizaje esperado:*** Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
 | **Estrategia:** * **Trabajo colaborativo**

**Modalidad:*** **Proyecto**
 |
| **Espacio:*** **Aula**
 | **Tiempo:*** **30-40 min. Aprox.**
 | **Organización:** * **Plenaria**
* **Pequeños equipos**
 | **Recursos:*** **Materiales diversos que los niños soliciten para hacer el dibujo.**
 |
| **Ambiente de aprendizaje:****Ambiente afectivo-social**  | **Ajustes razonables:**Zuleyma y Romina estarán al centro de la plenaria para que sea más fácil de participen. Y en los equipos para que hagan el dibujo se les pondrá con compañeros que las puedan apoyar en el trabajo.  |
| **INICIO**Se les recordará a los niños que debemos realizar las invitaciones para que los papás vayan a la presentación.**DESARROLLO**Se les pedirá que de manera grupal mencionen los materiales que consideran necesarios para hacer las invitaciones. De la misma forma se les va a sugerir que entre todos hagamos el contenido de la invitación, en el pizarrón, para que ellos la puedan copiar en la invitación que elaboren. Una vez que se tenga la lista de materiales y la información de la invitación, se les dividirá en equipos (por mesas) para que puedan realizar las invitaciones. Se les dará el tiempo que consideren necesario. **CIERRE**Al término de las invitaciones se les pedirá que levanten los materiales utilizados, así como que compartan la experiencia que tuvieron al hacer las invitaciones para la presentación de su obra de títeres.  |

1= Lo logra 2=En proceso 3=Necesita apoyo

Las invitaciones

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del alumno | Propone ideas para el trabajo que van a realizar como grupo.  | Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades.  | proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. | Se organiza con sus compañeros por medio del diálogo.  | Aporta para el trabajo que tienen que realizar como equipo.  |  Observaciones  |
| Josuhany  |  |  |  |  |  |  |
| Lucia |  |  |  |  |  |  |
| Cristopher  |  |  |  |  |  |  |
| Lesslie |  |  |  |  |  |  |
| Diego |  |  |  |  |  |  |
| Italia |  |  |  |  |  |  |
| Fernando  |  |  |  |  |  |  |
| Camila |  |  |  |  |  |  |
| Jasmin |  |  |  |  |  |  |
| Sair |  |  |  |  |  |  |
| Magaly |  |  |  |  |  |  |
| Adriana |  |  |  |  |  |  |
| Mayra |  |  |  |  |  |  |
| Zuleyma |  |  |  |  |  |  |
| Vannya |  |  |  |  |  |  |
| Romina |  |  |  |  |  |  |
| Karime |  |  |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |  |  |
| Yatzuri  |  |  |  |  |  |  |
| Dilan  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**Secuencia de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: Los pasteles de terror****23 de mayo del 2017**  | **Campo formativo: Lenguaje y comunicación**  |
| **Aspecto:*** **Lenguaje oral**
 | **Competencia:*** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
 | **Aprendizaje esperado:*** Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
 | **Estrategia:** * **Trabajo colaborativo**

**Modalidad:*** **Proyecto**
 |
| **Espacio:*** **Aula**
 | **Tiempo:*** **30-40 min. Aprox.**
 | **Organización:** * **Plenaria**
* **Pequeños equipos**
 | **Recursos:*** **Galletas**
* **Leche condensada**
* **Leche avaporada**
* **Limón**
* **Vasos**
* **Chocolate**
* **Colorante**
 |
| **Ambiente de aprendizaje:****Ambiente afectivo-social**  | **Ajustes razonables:**Zuleyma y Romina estarán al centro de la plenaria para que sea más fácil de participen. Y en los equipos para que hagan los pastelillos, estén conformados con compañeros que las puedan apoyar en el trabajo.  |
| **Los materiales y receta a realizar fueron propuestas de los niños, cuando se organizó el trabajo del proyecto.** **INICIO**Se les recordará a los niños que como parte de la presentación de la obra de títeres, sugirieron hacer pastelitos para los papás. **DESARROLLO**Se pondrá la receta de los pasteles en el pizarrón (carlota), se explicará el proceso y una vez que esto se haya realizado, los niños se organizarán en equipos para que puedan realizar los pasteles. A Romina y Zuleyma se les ubicará con compañeros que las puedan apoyar en el proceso, en caso que sea necesario. Por mesa los niños deberán tomar los materiales que necesiten para realizar los pasteles. Se les dará el tiempo necesario para que puedan hacerlos. **CIERRE**Al término de los pastelitos se les pedirá que los ubiquen en las charolas para que se puedan subir al refrigerador del jardín. ¿Qué aprendí al hacer los pasteles? ¿Qué fue lo que más me gustó? ¿algo se me hizo difícil? ¿por qué? ¿cómo lo solucioné?  |

1= Lo logra 2=En proceso 3=Necesita apoyo

Los pasteles de terror

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del alumno | Propone ideas para el trabajo que van a realizar como grupo.  | Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades.  | proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula. | Se organiza con sus compañeros por medio del diálogo.  | Aporta para el trabajo que tienen que realizar como equipo.  |  Observaciones  |
| Josuhany  |  |  |  |  |  |  |
| Lucia |  |  |  |  |  |  |
| Cristopher  |  |  |  |  |  |  |
| Lesslie |  |  |  |  |  |  |
| Diego |  |  |  |  |  |  |
| Italia |  |  |  |  |  |  |
| Fernando  |  |  |  |  |  |  |
| Camila |  |  |  |  |  |  |
| Jasmin |  |  |  |  |  |  |
| Sair |  |  |  |  |  |  |
| Magaly |  |  |  |  |  |  |
| Adriana |  |  |  |  |  |  |
| Mayra |  |  |  |  |  |  |
| Zuleyma |  |  |  |  |  |  |
| Vannya |  |  |  |  |  |  |
| Romina |  |  |  |  |  |  |
| Karime |  |  |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |  |  |
| Yatzuri  |  |  |  |  |  |  |
| Dilan  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Benemérita Escuela Normal Veracruzana “Enrique C. Rébsamen”**

**Jardín de niños: “Juan de la Barrera”**

**Grado y grupo: 3° “B”**

**Número de alumnos: 20**

**Keila Mendoza Martínez**

**Secuencia de aprendizaje**

|  |  |
| --- | --- |
| **Título: Presentación de la obra de títeres.** **24 de mayo del 2017**  | **Campo formativo: Lenguaje y comunicación**  |
| **Aspecto:*** **Lenguaje oral**
 | **Competencia:*** Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás.
 | **Aprendizaje esperado:*** Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades dentro y fuera del aula; proporciona ayuda durante el desarrollo de actividades en el aula.
 | **Estrategia:** * **Trabajo colaborativo**

**Modalidad:*** **Proyecto**
 |
| **Espacio:*** **Aula**
 | **Tiempo:*** **30-40 min. Aprox.**
 | **Organización:** * **Plenaria**
* **Pequeños equipos**
 | **Recursos:*** **Materiales diversos que los niños soliciten para hacer el dibujo.**
 |
| **Ambiente de aprendizaje:****Ambiente afectivo-social**  | **Ajustes razonables:**Se utilizará el espacio del foro para la presentación, ya que, hay más espacio para que los padres de familia puedan ver todo. De no ser posible por condiciones climatológicas o de audio, se realizará en el aula del grupo.  |
| **Primero se hará una presentación para los padres de familia y después se hará para loa compañeros del jardín (los que quieran y puedan asistir a la presentación).** **INICIO**Se les dará la bienvenida a los padres de familia o alumnos del jardín. **DESARROLLO**Se realizará la presentación de la obra de títeres. Al finalizar se ofrecerá un pequeño aperitivo realizado por los niños de 3º “B”. **CIERRE**Al término del evento se agradecerá a los padres el tiempo que destinaron para asistir a la obra de títeres.  |

1= Lo logra 2=En proceso 3=Necesita apoyo

Las presentación de la obra de títeres.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nombre del alumno | Propone ideas para el trabajo que van a realizar como grupo.  | Propone ideas y escucha las de otros para establecer acuerdos que faciliten el desarrollo de las actividades.  | Se hace responsable de la parte del trabajo que le toca desempeñar.  | Se organiza con sus compañeros por medio del diálogo.  | Aporta para el trabajo que tienen que realizar como equipo.  |  Observaciones  |
| Josuhany  |  |  |  |  |  |  |
| Lucia |  |  |  |  |  |  |
| Cristopher  |  |  |  |  |  |  |
| Lesslie |  |  |  |  |  |  |
| Diego |  |  |  |  |  |  |
| Italia |  |  |  |  |  |  |
| Fernando  |  |  |  |  |  |  |
| Camila |  |  |  |  |  |  |
| Jasmin |  |  |  |  |  |  |
| Sair |  |  |  |  |  |  |
| Magaly |  |  |  |  |  |  |
| Adriana |  |  |  |  |  |  |
| Mayra |  |  |  |  |  |  |
| Zuleyma |  |  |  |  |  |  |
| Vannya |  |  |  |  |  |  |
| Romina |  |  |  |  |  |  |
| Karime |  |  |  |  |  |  |
| Naomi  |  |  |  |  |  |  |
| Yatzuri  |  |  |  |  |  |  |
| Dilan  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Referentes:

SEP. 2011. *Programa de Estudio 2011 Guía para la Educadora Educación Básica Preescolar.* SEP. México, D.F.

Díaz, Frida. 2006. *Enseñanza Situada: vínculo entre la escuela y la vida.* McGraw-Hill Interamericana. México, D.F.